RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE ENSAYOS PARA LA BECA EDWARD BERNAYS
Programa graduado en Comunicación con especialidad en Relaciones Públicas, Escuela de Comunicación Ferré Rangel

CRITERIO	**Excelente (4 puntos)**	**Bueno (3 puntos)**	**Satisfactorio (2 puntos)**	**Deficiente (1 punto)**
Introducción	La introducción incluye el propósito, exposición general del tema, objetivos claros y subdivisiones principales	La introducción incluye el propósito, exposición general del tema y subdivisiones principales. Los objetivos están un poco confusos. La introducción incluye el propósito	No se presenta la exposición general del tema o las subdivisiones principales. El propósito, el tema y los objetivos requieren clarificación o no se presentan de forma objetiva.	La introducción está incompleta, es inefectiva, confusa o está ausente. No incluye exposición general del tema, sus subdivisiones principales o no son relevantes. El propósito, el tema y los objetivos no están claros.
Fuentes de información	Las fuentes de información son variadas y múltiples. La información recopilada tiene relación con el tema, es relevante y actualizada. Las fuentes son confiables y contribuyen al desarrollo del tema.	Las fuentes de información son variadas y múltiples. La información recopilada es actualizada, pero incluye algunos datos que no son relevantes o no tienen relación con el tema. Las fuentes son confiables y contribuyen al desarrollo del tema.	Las fuentes de información son limitadas o poco variadas. La información recopilada tiene relación con el tema, pero algunas no están al día o no son relevantes. Algunas fuentes no son confiables, por lo que no contribuyen al desarrollo del tema.	Las fuentes de información son muy pocas o ninguna. Si utiliza fuentes, estas no son confiables ni contribuyen al tema. La información tiene poca o ninguna relación con el tema principal.
Cohesión	La estructura o el orden de las palabras (sintaxis) en las oraciones es lógico. Utiliza correctamente los signos de puntuación y los pronombres. Selecciona cuidadosamente las palabras.	La estructura o el orden de las palabras (sintaxis) en las oraciones es lógico. Tiene muy pocos errores de puntuación o en la utilización de pronombres. Selecciona cuidadosamente las palabras.	Tiene errores en la estructura de las oraciones, en la puntuación y en la utilización de los pronombres. Las palabras seleccionadas son poco apropiadas. Son frecuentes los fragmentos y oraciones incompletas.	Tiene demasiados errores de puntuación y en la utilización de los pronombres. Las palabras seleccionadas son inapropiadas.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE ENSAYOS PARA LA BECA EDWARD BERNAYS
Programa graduado en Comunicación con especialidad en Relaciones Públicas, Escuela de Comunicación Ferré Rangel

Corrección (gramática)	No tiene errores ortográficos, de acentuación o de conjugación de verbos. Voz activa, apropiada para el tema y la audiencia	Tiene muy pocos errores ortográficos, de acentuación o conjugación de verbos. Voz activa, apropiada para el tema y la audiencia, pero puede transmitir el mensaje	Tiene errores ortográficos, de acentuación o conjugación de verbos. La voz no es activa y es poco apropiada para el tema y la audiencia. Los errores distraen al lector. Muestra falta de cuidado.	Tiene muchos errores que distraen considerablemente o totalmente al lector
Contenido	Todas las ideas que se presentan tienen relación directa con el tema. Las ideas se presentan con claridad y objetividad. Estas no se repiten ni se presentan lagunas. No utilizó el copiar y pegar.	Casi todas las ideas que se presentan tienen relación directa con el tema y se presentan con bastante claridad y objetividad. Estas no se repiten ni se presentan lagunas. Utilizó el copiar y pegar en una sola ocasión.	Una buena cantidad de las ideas que se presentan tienen relación con el tema. Estas deben presentarse con mayor claridad u objetividad. Algunas ideas se repiten. El documento presenta muy poca originalidad.	Las ideas que se presentan tienen poca o ninguna relación con el tema, están pobremente definidas, no son claras ni se presentan con objetividad. Muchas ideas se repiten. El texto es prácticamente un copiado y pegado.
Conclusión	Termina el ensayo con un resumen muy claro en el que incluye el propósito y los objetivos del tema. La transición entre el cuerpo del ensayo y la conclusión tiene fluidez.	Termina el ensayo con un resumen bastante claro. La transición entre el cuerpo del ensayo y la conclusión tiene bastante fluidez.	Termina el ensayo con un resumen satisfactorio. La transición entre el cuerpo del ensayo y la conclusión tiene alguna fluidez.	El resumen es limitado o no lo incluyó. La transición entre el cuerpo del ensayo y la conclusión es muy pobre o no existe.
Pertinencia	El ensayo aporta un contenido de mucho valor para la profesión de las relaciones públicas.	El ensayo aporta un contenido de valor para la profesión de las relaciones públicas.	El ensayo aporta un contenido de poco valor para la profesión de las relaciones públicas	El ensayo no aporta ningún contenido de valor para la profesión de las relaciones públicas.